SRILA GAURA-KISORA DASA BABAJI

LA RENUNCIA PERSONIFICADA

Srila Gaura-Kisora dasa Babaji es el maestro espiritual de Bhaktisiddhanta Sarasvati Thakura. Nació en una familia vaisya en un pequeño pueblo junto al río Padma en Bangladesh. Siguiendo a su padre, se ganaba la vida vendiendo cereales. Tuvo una inclinación devocional desde la infancia y pasó muchas horas cantando bhajans y escuchando Krishna-katha. Se casó muy joven pero cuando su esposa murió en 1849, inmediatamente dejó su casa y se fue a Vrindavan. Durante los siguientes 30 años vivió en Vrindavan vagando por los bosques y lugares de pasatiempo de Srimati Radharani y el Señor Sri Krishna mientras estaba absorto en cantar los Santos Nombres:

HARE KRISHNA HARE
KRISHNA KRISHNA KRISHNA HARE HARE|
HARE RAMA HARE RAMA RAMA RAMA HARE HARE||

Se postraba, ofreciendo humildes reverencias a los residentes de Vraja, considerándolos encarnaciones del Señor Krishna. Durante este tiempo tomó la iniciación de Babaji de Bhagavata dasa, un discípulo de Srila Jagannatha dasa Babaji.

Srila Gaura-Kisora dasa Babaji era la renunciación personificada. Cantaba 200.000 nombres del Señor cada día y permanecía en lugares aislados, comiendo sólo lo que venía por sí solo y durmiendo dondequiera que se encontrara durante la noche. Tenía muy pocas posesiones: Tulasi-mala (cuentas de Tulasi) alrededor de su cuello; otro Tulasi-mala sobre el cual cantó; y algunos libros como Prarthana y Prema Bhakti Chandrika de Narottama Dasa Thakura. Rechazó el servicio de nadie y no permitió que nadie le sirviera, aunque muchos lo intentaron. En 1894, escuchó que se había descubierto el lugar de nacimiento del Señor Caitanya y por eso vino a Navadvipa-Mayapur Dhama, sabiendo que los dos Dhamas no son diferentes.

En Navadvipa-Mayapur, nuevamente deambuló por los lugares de los pasatiempos del Señor absorto en el éxtasis de la separación. Su renuncia fue intensa y genuina. Se vestía con la tela desechada que se usaba para vestir cadáveres, pedía arroz a los dueños de casa y cocinaba con ollas de barro desechadas. Bailaba a orillas del Ganges cantando los Santos Nombres de Krishna; en otras ocasiones yacía inconsciente en el suelo. Otros intentaron imitar la renuncia de Gaura-Kisora dasa Babaji queriendo ganar fama para sí mismos, pero todos cayeron en desgracia.

En 1908 Srila Gaura Kisora Dasa Babaji perdió la vista. Rechazó los intentos de llevarlo a un oftalmólogo y prefirió cantar y adorar al Señor Krishna. Dejó de viajar en este momento. Se sentaba en su bhajana-kutir profundamente absorto en los pasatiempos de Krishna.

TODO PARA EVITAR A LOS MATERIALISTAS

Srila Gaura Kisora Dasa Babaji encontró muchas perturbaciones en su Hari-bhajana por parte de los materialistas que buscaban sus bendiciones. Todos recibieron pesadas instrucciones de Babaji, pero muy pocos pudieron entender que estas instrucciones en realidad eran para su beneficio eterno.

Una vez Babaji Maharaj llegó a la casa de Srila Bhaktivinoda Thakura vestido con ropas muy caras. Cuando se le preguntó sobre esto, explicó que la gente pensaría que él es falso y por eso no acudirían a él en busca de bendiciones.

En otras ocasiones se sentaba en el porche de la casa de una prostituta para evitar a la gente y vivía bajo un barco volcado con la esperanza de que nadie lo encontrara allí.

Durante los últimos 6 meses de su vida, residió en una letrina abandonada (convertida en habitación) en un dharmasala para evitar a los materialistas y concentrarse en cantar los Santos Nombres: HARE KRISHNA HARE KRISHNA KRISHNA KRISHNA HARE HARE / HARE RAMA HARE RAMA RAMA RAMA LIEBRE LIEBRE . Dejó este mundo en este dharmasala el 19 de noviembre de 1915 en Utthana Ekadasi, al final del Kartika vrata.

শ্রীলগৌর কিশোর দাস বাবাজী মহারাজের সমাধি মন্দির।
THE SAMADHI TEMPLE OF SRILA GOUR KISHOR DAS BABAJI MAHARAJ.

Templo Samadhi de Su Divina Gracia Gaura-Kisora Das Babaji

En Sri Chaitanya Matha Isla “Sri Antardweep” de Navadweep-Mayapur Dhama

Samadhi de Srila Gaura-Kishor Das Babaji

BHAJAN KUTIR DE SRILA GAURA KISORA DAS BABAJI

EN “SVANANDA SUKHADA KUNJA”, LA CASA DE SRILA BHAKTIVINODA THAKURA

en Godrumadvipa, Navadvipa-Mayapur

LA DESAPARICIÓN DE SRILA GAURA-KISORA BABAJI

El 19 de noviembre de 1915, en Utthana Ekadasi en Kartika-vrata, Srila GauraKisora dasa Babaji reingresó a sus eternos pasatiempos amorosos con el Señor Supremo Sri Krishna. Después de que Srila Bhaktisiddhanta Sarasvati Thakura se enteró de su desaparición, fue al lugar donde vivía Srila Gaura-Kisora. En ese momento, diferentes personas de diferentes templos de la zona comenzaron a discutir ferozmente para reclamar el cuerpo espiritual de Srila Babaji. Pero Srila Bhaktisiddhanta Sarasvati Thakura les impidió hacerlo. El inspector de policía de Navadvipa llegó al lugar.

Srila Bhaktisiddhanta con una voz tan profunda como un trueno dijo: “Soy el único discípulo de Paramahamsa Babaji Maharaja. Aunque no he aceptado sannyasa, soy un brahmacari célibe y, por la gracia de Babaji Maharaja, no soy secretamente adicto a hábitos abominables ni estoy involucrado en la fornicación como lo hacen algunas personas parecidas a monos. Si hay alguien entre las personas aquí presentes que es un renunciante de carácter inmaculado, entonces puede tener el samadhi de Babaji Maharaja. No tenemos ninguna objeción a eso. Aquel que en el último año, o en los últimos seis meses, tres meses, un mes o al menos en los últimos tres días, no haya tenido relación ilícita con una mujer, podrá tocar este cuerpo espiritual bienaventurado. Si alguien más lo toca, quedará completamente arruinado. "

Al oír esto, el superintendente de policía dijo: "¿Cómo es posible que pueda probar esto?".

Srila Bhaktisiddhanta Thakura respondió: "Tengo fe en su palabra".

Ante esto, uno por uno todos los falsos babajis se alejaron sin decir una palabra. Srila Bhaktisiddhanta Sarasvati reclamó entonces el samadhi.

Después de esto, varias personas se acercaron a Srila Bhaktisiddhanta Sarasvati Thakura y le dijeron: “Antes de que Srila Gaura-Kisora desapareciera, pidió que su cuerpo fuera atado con cuerdas y arrastrado por las calles de Navadvipa Dhama, y así, bañado en el polvo del Dhamá. Por lo tanto, debemos seguir estas instrucciones de Srila Babaji Maharaja”.

Entonces Srila Bhaktisiddhanta Sarasvati Thakura habló y dijo: “Mi maestro espiritual, sobre cuyos hombros reside el Señor Supremo Krishnacandra, ha dicho esto en un estado de ánimo muy, muy profundo de humildad para destruir el orgullo de aquellas personas que se oponen al Supremo. Caballero. Aunque seamos inexpertos, tontos y ofensivos, no permitiré que sus instrucciones sean malinterpretadas. Sri Caitanya Mahaprabhu tomó el cuerpo espiritual de Srila Haridasa Thakura, cuando éste desapareció, en Su regazo y comenzó a bailar. Basta ver

cómo se han descrito sus glorias. Por lo tanto, también estamos siguiendo los pasos del Señor Caitanya. Coloca el cuerpo trascendental de Srila Gaura-Kisora sobre nuestras cabezas".

De acuerdo con las regulaciones del Samakara Dipika, Srila Bhaktisiddhanta Sarasvati Thakura preparó con sus propias manos el samadhi de su maestro espiritual. Su Samadhi estaba en la orilla occidental del Ganges en Kuliyagrama en el lugar llamado Mutanchada en la actual ciudad de Navadvipa. Más tarde, por deseo de Srila Gaura Kisora dasa Babaji, el lugar de su samadhi gradualmente fue sumergido por la cambiante corriente del Ganges. Cuando el samadhi estaba muy cerca de Ganga Devi, en 1932, su samadhi fue trasladado bajo las instrucciones de Srila Bhaktisiddhanta Sarasvati Thakura, desde ese lugar a un lugar en Sri Mayapur Dhama donde se encuentra actualmente el Caitanya Math. Junto al templo Sri Sri Gandharvika-Giridhari, dentro del campus de Sri Caitanya Math, se encuentra el templo samadhi de Srila Gaura-Kisora Dasa Babaji.

Direcciones para llegar a Srila Gaura-Kisora Dasa Babaji Samadhi:

#1) El samadhi de Srila Gaura-Kisora dasa Babaji está en Sri Caitanya Math en Bhaktisiddhanta Sarasvati Marg, que está a unos 3 km del templo ISKCON Sri Mayapur Candrodaya o a medio km de Srivasa Angan (la casa de Srivasa Pandita).

#2) Sri Caitanya Math es una escala durante el "Navadvipa-Mandala Parikrama" que se organiza cada año aproximadamente 2 semanas antes del Festival Guara-Purnima en Sridham Mayapur. Uno puede visitar este lugar trascendental asistiendo a Navadvipa-Mandala Parikrama.

HARE KRISHNA HARE
KRISHNA KRISHNA KRISHNA HARE HARE |
HARE RAMA HARE RAMA RAMA RAMA HARE HARE ||

Fuente: http://www.dandavats.com/?p=12023